

Хэллоуин, который еще совсем недавно широко праздновался лишь в США, теперь приобретает все большую популярность в Европе и постепенно осваивает территорию стран СНГ. Что мы знаем об этом празднике, откуда он берет свое начало. Является ли хэллоуин чем-то большим, чем просто ночь, когда дети, переодевшись в разные костюмы, собирают сладости? Те евангельские христиане, которые считают хэллоуин языческим праздником, знают, о чем они говорят.

В ночь с 31 октября на 1 ноября всякие страшные существа, герои мультфильмов, резиновые маски знаменитостей наполняют улицы и места гуляний в Америке, ожидая сладкое вознаграждение. С криками "Заплатите, иначе мы пошутим над вами" дети всех возрастов несут коробочки различного размера и объема, скрывая результаты своей ночной охоты. Все это называется Хэллоуин. И в то время как для многих из нас это лишь безобидное ежегодное развлечение, его корни уходят глубоко в древнее язычество.

Хэллоуин берет начало в 7 веке нашей эры. Он праздновался 13 мая. Этой ночью вспоминали умерших святых и мучеников. Дату позднее перенесли на 1 ноября для того, чтобы положить конец языческим праздникам Бэлтэйн (кельтский праздник костра) и Самхэйн (фестивали лета, зимы, огня и власти тьмы), заменив их христианским.

Джеймс Фрейзер говорил, что "по всей Европе, Хэллоуин - ночь, которая отмечала переход от осени к зиме, в древние времена была временем, когда души умерших, как предполагалось, посещали свои прежние дома, чтобы погреться у огня". Духи ходили по деревне, собирая пожертвования пищи и питья у остальных членов семьи. И другие темные силы бродили ночью. Демоны, домовые, ведьмы на метелках являлись по ночам со своими трюками. Как пишет Данвич, колдунья с 25-летним стажем, живущая в Лос-Анджелесе в своей книге "Языческая Книга Хэллоуина", фактически все в хэллоуине берет свое начало в языческих ритуалах: само ночное время; летучие мыши, коты, пауки, помело, скелет, духи, гоблины, котлы, маскарадные костюмы, страшные истории (воспоминания о делах злых духов) итд. Даже желто-оранжевые цвета (символика) символизируют смерть (черный) и время урожая (желтый). В своей книге Данвич утверждает, что в 19 веке иммигранты из Ирландии привезли в Америку языческие обряды, из которых впоследствии и сложилось то, что мы сегодня называем хэллоуин. ирландцы сохранили элементы верования кельтов и их касты священников - друидов. Их обряды включали в себя сексуальные оргии и ритуальные убийства. Считается, что друиды сжигали пленников и преступников в "святую" ночь. Иногда, как жертвоприношения, живьем зажаривались так же лошади, быки и, особенно, коты. Целью было не просто ублажить бога мертвых, но и предсказать будущее по тому, как умерла жертва.

По одной легенде, каждые семь лет люди с темной кожей воровали детей и приносили их в жертву своему богу. По другой, от людей, живших в городах требовалось, чтобы они предоставляли одну треть детей города богам каждое 1 ноября.

Является ли это вдохновением для создания тех кровавых фильмов, которые показывают на хэллоуин? Возможно, Данвич делает ударение на том, что современные неоязычники не воскрешают такие ритуалы.

Что касается секса, Данвич пишет, что некоторые Викканы (языческая секта) до сих пор на хэллоуин исполняют ритуал, который они называют "Великий Обряд". Это обряд "святого" совокупления верховных жреца и жрицы. По поверию, это увеличивает "магическую силу" и символизирует "священный" союз между "богиней и ее супругом, почтенным богом", мужским началом "силы жизни".

Но, как пишет Данвич, половой акт обычно совершается в закрытом месте, приватно, и многие предпочитают реальному исполнению лишь символическую имитацию акта. Неоязычники наших дней верят в учения Восточных религий - реинкарнацию, бесконечную последовательность жизненных фаз, predetermined кармой, в накопление позитивной и негативной энергии. Поэтому, как пишет она, мудрые язычники больше не практикуют черную магию.

Известно, что и настоящие ведьмы получали удовольствие в ночь на Хэллоуин. Ведьмы танцевали "вокруг старого серого камня у подножия горы возле Крайглейча, сам дьявол играл на музыкальных инструментах перед ними". Сегодня колдуньи практикуют такую же традицию Хэллоуина, призывая на землю различного рода духов и божества посетить их круг власти и силы.

Связь между древним язычеством и современными традициями и костюмами хэллоуина легко проследить. Мифы культа Гекаты (богини в Египетской мифологии), перенятые Кельтскими оккультистами, имеют свое продолжение в поп-культуре, в символике и традициях, описанных ниже:

* Люди посещают соседние дома в ночь на хэллоуин, что символизирует мертвых в поисках еды

*Маски бесов и гоблинов представляют злых духов, которые стремятся совершить что-нибудь злое

*Те, кто раздает сладости, представляют дома, которые навещали мертвые, или также могут представлять испуганных людей, которые пытаются умиловить духов зла

*Блуждающие огоньки и тыквы со свечей внутри, в соответствии с легендами, представляют блуждающие души, которые застряли между небом и небом и адом. Другие утверждают, что друиды ставили такие тыквы, чтобы отпугнуть от дома злых духов. По еще одной версии, истинным источником происхождения этой традиции является легенда о пьянице по имени Джек, заключившим сделку с дьяволом.

*Этот список можно было бы еще долго продолжать, но и то, что уже было перечислено, кажется достаточным для того, чтобы увидеть прямую параллель между современным фестивалем и обрядами прошлого, возрождающими язычество сегодня.

Хэллоуин в России - Гости в доме - 1000 способов развлечь гостей!

Автор: WC

30.10.2012 09:49 -

http://www.supertosty.ru/texts/o_prazdnikah/halloween/402_hellouin_v_rossii.html

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)